Дата 03.05.2022

Клас 6-Б

Урок 57. Трудове навчання Вчитель: Капуста В.М.

**Тема.** **Конструювання виробу одним із методів (фантазування, біоформи). Виконання ескізів деталей підставки.**

**Мета:** розширити знання про методи проектування, ознайомити з методом фантазування, поняттям «біоформа»; навчити використовувати метод фантазування на етапі художнього конструювання виробу; розвивати почуття краси стилю, творчі здібності; виховувати організованість, практичність;формувати технологічну компетентність.

**Опорний конспект.**

**І.Методи проєктування.**

Основа методу Перенесення персонажів, техніки і подій

в інші умови

Суть методу Межує з казкою, фантастикою

Завдання методу Навчитися характеризувати предмети та

явища і пристосовувати їх до нових умов

Застосування методу Під час створення принципово нової конструкції

виробів, придатних для роботи в нових умовах.

Метою методу фантазування є створення чогось нового, такого, чого ще не було. При фантазуванні ви самі створюєте будь-який сюжет, зокрема й казковий, будь-яку ситуацію, будь-яке завдання й самі розв'язуєте все це так, як захочете. При фантазуванні прийнятне будь-яке рішення. Фантазування надає цілковиту свободу, оскільки не існує заборон з боку фізичних законів і не потрібні великі знання. Класичним носієм фантазії є казка.

— Чим відрізняється казка від наукової фантастики?

У науковій фантастиці розглядаються ситуації , які можливо здійснити технічно, а в казці — будь-які. Щоправда, чіткої межі між фантастичними та реальними рішеннями так само немає. Наприклад, те, що в часи знаменитого письменника-фантаста Ж. Верна вважали фантазією, сьогодні стало буденною реальністю.

***Метод фантазування*** розвиває творчі здібності, спостережливість, уяву, дозволяє реалізувати найбільш сміливі задуми. Створення ескізного рисунка дає можливість на початковій стадії проектування уявити, як буде виглядати виріб, скорегувати його властивості, риси, характеристики. Доцільніше створити кілька начерків і вибрати серед них найкращий варіант: найбільш цікавий,незвичайний, красивий, простий.

***Метод біоформ*** —це застосування форма тіл живої природи при конструюванні виробів у техніці, архітектурі й дизайні. Форма посуду, меблів, одягу, іграшок, елементів житла часто нагадує нам природні форми.

**ІІ. Створення ескізу виробу.**

Ескіз — це попередній начерк, що фіксує задум майбутнього виробу або окремої його частини. Ескіз — швидко виконаний вільний рисунок, не передбачуваний як готова робота, часто складається з безлічі перекривних ліній.

Ескізи виконують:

а) художники;

б) скульптори;

в) письменники;

г) модельєри.

Перед виконанням роботи на етапі художнього проектування також створюють ескіз рисунка.

**ІІІ. Практична робота**

Виконання ескізів деталей підставки.

**VI. Домашнє завдання**

Творче завдання.

Уявіть себе в ролі дизайнера. Спроєктуйте новий технологічний об'єкт (підставку під горнятко) застосовуючи методи проєктування.

**Зворотній зв’язок:**

освітня платформа **Human** або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)